



INTERNATIONALE FACHTAGUNG KULTUR OHNE GRENZEN?!

Anforderungen an eine europäische Kulturpolitik

In der Reihe „Europa kreativ?“
des Forum Berlin der Friedrich-Ebert-Stiftung

Sehr geehrte Damen und Herren,

Brexit, Abschottung und Entsolidarisierung in der Flüchtlingsfrage sowie anwachsender Populismus – die Europäische Union steht momentan vor großen Herausforderungen und die Menschen suchen Antworten auf die drängenden Fragen: Was ist Europa, was hält es zusammen und was soll es künftig sein?

Entscheidend für die Zukunft von Europa ist es, statt des Trennenden wieder das Verbindende in den Vordergrund zu stellen und eine gemeinsame neue Vision eines neuen Europas zu entwickeln, das sich nicht vor den vielfältigen Migrationsbewegungen verschließt, sondern bereichern lässt.

Es ist Zeit, Europa wieder neu zu entdecken. Welche Rolle können hier Kultur und auch Kunst in diesem Prozess spielen? Wie kann die Europäische Kulturpolitik zum Gelingen Europas beitragen? Auf unserer 2. Veranstaltung unserer Reihe „Europa kreativ?“ wollen wir uns mit diesen Fragen intensiv auseinander setzen.

Denn es sind vor allem die Künstlerinnen und Künstler, die mit Kreativität immer wieder aufs Neue zu gesellschaftlichen Veränderungsprozessen anregen. Das Überschreiten von Grenzen – äußeren und inneren – gehörte schon immer selbstverständlich zu ihrer Arbeit. Kunst ist daher auch so etwas wie der „Konjunktiv“: sie erdenkt neue Möglichkeiten eines Miteinanders und vernetzt Bereiche miteinander, die vormals nicht in Verbindung standen.

Dieses Miteinander der Kulturen in Deutschland und Europa produktiv zu gestalten – dies ist eine wichtige Aufgabe aller kulturellen Akteure, insbesondere der (europäischen) Kulturpolitik: vom gemeinsamen Musizieren, Fotografieren und Theatermachen bis hin zur künstlerischen Verarbeitung der Traumata von Vertreibung und Flucht.

Auf unserer Tagung wollen wir mit Vertreter_innen aus Politik und Kultur in Diskussionsforen und Werkstätten daher folgenden Fragen nachgehen:

- ✦ Was tun Kunst und Kultur für die europäische Idee?
- ✦ Welche Rolle spielen Kunst und Kultur für ein gemeinsames Miteinander statt Aus- und Abgrenzungen innerhalb der EU-Staaten?
- ✦ Was ist ihr Beitrag zur Stärkung von Demokratisierungsprozessen und zur Schaffung einer Willkommens- und Teilhabekultur?
- ✦ Welche kulturellen Perspektiven bzw. welche neuen Ästhetiken werden am Beispiel der künstlerischen Auseinandersetzung mit den Themen „Flucht, Vertreibung, Aufnahme und Integration von Geflüchteten“ aktuell entwickelt und befördert?
- ✦ Kann eine starke europäische Kulturpolitik Grenzen überwinden? Welche Gelingensstrukturen braucht es dafür?
- ✦ Und welche Möglichkeiten und Hindernisse bestehen in der praktischen Umsetzung des gemeinsamen europäischen Erfahrungsaustausches?

Diese und andere Fragen wollen wir auf unserer Fachtagung mit Gästen aus verschiedenen Nationen diskutieren, zu der wir Sie sehr herzlich einladen! Bringen Sie sich ein, kommen Sie ins Gespräch und in den Austausch miteinander!

INTERNATIONALE FACHTAGUNG 16. SEPTEMBER 2016

FRIEDRICH-EBERT-STIFTUNG, Hiroshimastr. 17 / Haus 1, 10785 Berlin

Für die Veranstaltung werden keine Gebühren erhoben.

politik für europa
#2017 plus

FRIEDRICH
EBERT
STIFTUNG

Forum Berlin

WERKSTATT GLOBALE MUSIK

Ahmed Eid, Instrumentalmusiker bei BUKAHARA, Palästina/Deutschland
Gülin Mansur, Sängerin Gülina und „Faces of Change & Chance“, Türkei/Deutschland
Prof. Dr. Raimund Vogels, Universität Hildesheim, Center for Worldmusic, Deutschland
MODERATION: **Jamila Al-Yousef**, Sängerin, Welcome Board Musikland Niedersachsen

WERKSTATT LITERATUR

Rasha Abbas, Schriftstellerin, Syrien
Deniz Utlu, Schriftsteller, Deutschland
MODERATION: **Klaus-Jürgen Scherer**, Friedrich-Ebert-Stiftung

WERKSTATT FILM

Tomáš Kratochvíl, Dokumentarfilmer, Tschechien
Connie Walther, Regisseurin, Deutschland
MODERATION: **Angela Elis**, Autorin und Journalistin

WERKSTATT FOTOGRAFIE

Katharina Mouratidi, Fotografin und Dozentin, Deutschland
Kai Wiedenhöfer, Fotojournalist, Deutschland
MODERATION: **Gisela Kayser**, Freundeskreis Willy-Brandt-Haus

WERKSTATT DARSTELLEND KUNST

Hashemi Tahera, Schauspielerin, suite 42, Afghanistan
Ivana Sajko, Theaterschriftstellerin, Kroatien
MODERATION: **Wiebke Hagemeier**, Kuratorin und Theaterpädagogin

PROGRAMM

AB 10.00 UHR • KINO

MIT FILMEN UND FOTODOKUMENTATIONEN u. a. von

Tomáš Kratochvíl, Tschechien

Lela Ahmadzai, Afghanistan

10.30 UHR • MUSIKALISCHES OPENING mit

Avi & Ahmed

BEGRÜSSUNG

Franziska Richter, Forum Berlin der Friedrich-Ebert-Stiftung

EINFÜHRENDES GRUSSWORT

Petra Kammerevert, MdEP

11.00 UHR • PODIUMSDISKUSSION

KULTUR FÜR EUROPA – WAS TUN WIR FÜR DIE EUROPÄISCHE IDEE?

IMPULSE UND DISKUSSION von und mit

Firas Alshatar, Comedian und Filmemacher, Syrien

György Dragomán, Schriftsteller, Ungarn

Petra Kammerevert, MdEP, Deutschland

Tobias Schuster, Schauspielhaus Wien, Österreich

Bartosz Wielinski, Journalist, Polen

MODERATION: **Shelly Kupferberg**, rbb Kulturradio

12.45 UHR • MITTAGESSEN

13.30 – 15.30 UHR • KULTUR OHNE GRENZEN?!

ERFAHRUNGSUSTAUSCH IN PARALLELEN WERKSTÄTTEN

DIE KÜNSTLERISCHE AUSEINANDERSETZUNG MIT

DEN THEMEN EUROPAS

WERKSTATT GLOBALE MUSIK

WERKSTATT LITERATUR

WERKSTATT FILM

WERKSTATT FOTOGRAFIE

WERKSTATT DARSTELLEND KUNST

15.45 UHR • EUROPA FÜR KULTUR: WIE EINE STARKE

EUROPÄISCHE KULTURPOLITIK GRENZEN ÜBERWINDET

ABSCHLUSSGESPRÄCH

MIT KURZBERICHTEN AUS DEN PANELS mit

Jamila Al-Yousef, Sängerin, Welcome Board Musikland Niedersachsen

Amelie Deuffhard, Kampnagel Internationale Kulturfabrik GmbH, Deutschland

Eva Högl, MdB, Mitglied der AG Kultur und Medien, Deutschland

Antonio Umberto Riccò, Autor und „Botschafter für Demokratie und Toleranz 2016“, Italien

Bettina Scharkus, Politische Korrespondentin, ARD, Brüssel

MODERATION: **Shelly Kupferberg**, rbb Kulturradio

AB 17.15 UHR • MUSIKALISCHER AUSKLANG mit **Avi & Ahmed**

EUROPA
 kreativ?

INTERNATIONALE FACHTAGUNG KULTUR OHNE GRENZEN?!

Anforderungen an eine europäische Kulturpolitik

in der Reihe „Europa kreativ?“

des Forum Berlin der Friedrich-Ebert-Stiftung

VERANSTALTUNGSORT:

FRIEDRICH-EBERT-STIFTUNG BERLIN
Hiroshimastraße 17, Haus 1, 10785 Berlin

FAHRVERBINDUNGEN:

Buslinie 100 bis Haltestelle Lützowplatz // **Buslinie M 29** bis Haltestelle Hiroshimasteg // **Buslinie 200** bis Haltestelle Tiergartenstraße // Vom Flughafen Tegel **Buslinie 109** und **X9** bis Bahnhof Zoo, dann **Buslinie 200** oder **100**.

Parkmöglichkeiten stehen leider nicht zur Verfügung.

VERANTWORTLICH:

FRANZISKA RICHTER, Referentin für Kulturpolitik im Forum Berlin der Friedrich-Ebert-Stiftung • E-Mail: Franziska.Richter@fes.de

ORGANISATION & ANMELDUNG:

FRANZISKA BONGARTZ, Forum Berlin der Friedrich-Ebert-Stiftung • E-Mail: forum.fb@fes.de

Die Teilnahme an der Tagung ist gebührenfrei. Reise- und Übernachtungskosten können nicht von der Friedrich-Ebert-Stiftung übernommen werden.

Die Tagung findet auf deutscher Sprache mit englisch simultaner Dolmetschung statt.

Bitte melden Sie sich bis zum **9. September 2016** unter Nennung der Teilnahme an einer der Werkstätten unter forum.fb@fes.de an.

Bitte wenden Sie sich an uns, wenn Sie Fragen zur barrierefreien Durchführung der Veranstaltung haben.

politik für europa
#2017 plus

**FRIEDRICH
EBERT**

STIFTUNG

Forum Berlin

ANMELDUNG

Bitte zurücksenden an:

Friedrich-Ebert-Stiftung

Forum Berlin
z.Hd. Franziska Bongartz
Hiroshimastraße 17
10785 Berlin

Anmeldung per Mail:

forum.fb@fes.de

Anmeldung per Fax:

+49 30 26935-9242

Die Plätze sind begrenzt. Von daher bitten wir Sie, sich bis zum **9. September 2016** verbindlich unter Nennung der Foren anzumelden. Für die Veranstaltung werden keine Tagungsgebühren erhoben.

Ich nehme an der Fachtagung am 16. September teil:

.....
NAME, VORNAME

.....
INSTITUTION

.....
ANSCHRIFT

.....
E-MAIL

Ich interessiere mich für folgende Werkstatt:

(Bitte ankreuzen)

- WERKSTATT GLOBALE MUSIK
- WERKSTATT LITERATUR
- WERKSTATT FILM
- WERKSTATT FOTOGRAFIE
- WERKSTATT DARSTELLEND KUNST

Ich melde eine weitere Person zu der Veranstaltung an:

.....
NAME, VORNAME

.....
INSTITUTION

.....
ANSCHRIFT

.....
E-MAIL

Ich interessiere mich für folgende Werkstatt:

(Bitte ankreuzen)

- WERKSTATT GLOBALE MUSIK
- WERKSTATT LITERATUR
- WERKSTATT FILM
- WERKSTATT FOTOGRAFIE
- WERKSTATT DARSTELLEND KUNST



INTERNATIONALE FACHTAGUNG KULTUR OHNE GRENZEN?!

Anforderungen an eine europäische Kulturpolitik
in der Reihe „Europa kreativ?“
des Forum Berlin der Friedrich-Ebert-Stiftung

VERANSTALTUNGSORT:

FRIEDRICH-EBERT-STIFTUNG BERLIN
Hiroshimastraße 17, Haus 1, 10785 Berlin

FAHRVERBINDUNGEN:

Buslinie 100 bis Haltestelle Lützowplatz // **Buslinie M 29** bis Haltestelle Hiroshimasteg // **Buslinie 200** bis Haltestelle Tiergartenstraße // Vom Flughafen Tegel **Buslinie 109** und **X9** bis Bahnhof Zoo, dann **Buslinie 200** oder **100**.

Parkmöglichkeiten stehen leider nicht zur Verfügung.

VERANTWORTLICH:

FRANZISKA RICHTER, Referentin für Kulturpolitik im Forum Berlin der Friedrich-Ebert-Stiftung • E-Mail: Franziska.Richter@fes.de

ORGANISATION & ANMELDUNG:

FRANZISKA BONGARTZ, Forum Berlin der Friedrich-Ebert-Stiftung • E-Mail: forum.fb@fes.de

Die Teilnahme an der Tagung ist gebührenfrei. Reise- und Übernachtungskosten können nicht von der Friedrich-Ebert-Stiftung übernommen werden.

Die Tagung findet auf deutscher Sprache mit englisch simultaner Dolmetschung statt.

Bitte melden Sie sich bis zum **9. September 2016** unter Nennung der Teilnahme an einer der Werkstätten unter forum.fb@fes.de an.

Bitte wenden Sie sich an uns, wenn Sie Fragen zur barrierefreien Durchführung der Veranstaltung haben.

politik für europa
#2017 plus

**FRIEDRICH
EBERT
STIFTUNG**

Forum Berlin